

Централизованное тестирование по русскому языку, 2018

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Укажите слова, в корнях которых пишется буква *о*:
1) з..рница 2) г..рмония 3) вд..леке 4) ф..нарик 5) прил..жение
2. Укажите слова, в которых пропущена буква *ё*:
1) подж..г (сарай) 2) ноч..вка 3) смеш..н 4) крыж..вник 5) с мяч..м
3. Укажите ряды, в которых все слова написаны правильно:
1) выдирать, блистательный, вычитание 2) сестрицын, пловцы, контрыгра
3) преждний, калория, анекдот 4) объективный, вьюнок, барьер
5) представить, безвкусный, преимущество
4. Укажите слова, в которых на конце пишется *ь*:
1) от (многих) задач.. 2) (старый) сторож.. 3) возиш..ся (с малышами) 4) (он) могуч..
5) (ударить) наотмаш..
5. Укажите слова, в окончании которых пишется буква *е*:
1) (служить) в разведк.. 2) (стоять) у знамен.. 3) (в) дремуч..м (лесу)
4) сверкающ..м (копьем) 5) смотр..т (фильм)
6. Укажите слова, в суффиксах которых пишется буква *и*:
1) письм..цо 2) калач..к 3) веснушч..тый 4) фасол..вый 5) обмен..ваться
7. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется одна и та же буква:
1) наде..щийся 2) вызубр..вший 3) выздоров..ли 4) вид..мый 5) разве..нный
8. Укажите ряды, в которых оба слова пишутся через дефис:
1) (полу)остров, (пол)абрикоса 2) (Нью)йорк, (пресс)центр
3) (горько)солёный, (бледно)малахитовый 4) куда(нибудь), не (по)прежнему пути
5) почти(что), решил(ся)таки
9. Укажите ряды, в которых на месте всех пропусков пишется двойное *н*:
1) улица пусты..а; неслыха..ое явление 2) комната убра..а тщательно; слушать рассея..о
3) лишё..ый прав человек; мрачная таинстве..ость 4) недоваре..ый картофель; песча..ое дно
5) плетё..ая умельцем корзина; письмо доставле..о вовремя
10. Укажите ряды, в которых нет орфографических ошибок:
1) работать, не смотря на усталость; не каждый знает

- 2) нестерпимая боль; ничем не замечательный человек
- 3) идти, не глядя по сторонам; необладающий тактом человек
- 4) не философский подход; негромко разговаривать
- 5) поступил не по-дружески; поручения не выполнены

11. Укажите предложения, в которых во всех случаях пишется *ни* раздельно:

- 1) Откуда (н..)возьмись налетел сильный ветер, и теперь на небе нет (н..)тучки.
- 2) Он ушёл, (н..)сказав (н..)кому (н..)слова.
- 3) Почему-то (н..)у кого (н..)ручек, (н..)карандашей нет.
- 4) Родни у Иннокентия Борисовича нет (н..)кого, (н..)одного человека.
- 5) Как мне (н..)трудно, но я (н..)за что (н..)сдамся.

12. Укажите сочетания слов, которые являются фразеологизмами:

- 1) как с луны свалился 2) как в воду канул 3) как с цепи сорвался
- 4) как в море искупался 5) как сквозь землю провалился

13. Укажите предложения с речевыми ошибками:

- 1) Он стремится всеми силами превратить свою цель в жизнь.
- 2) История этой семьи вполне могла бы лечь в основу целого романа.
- 3) Это была девушка с мелочными чертами лица.
- 4) Во время разговора он часто переливал из пустого в порожнее.
- 5) Участники конференции рассказали о перспективах на будущее.

14. Укажите слова, которые имеют одинаковое строение:

- 1) отделочный 2) подделка 3) по-деловому 4) безделие 5) недоделка

15. Укажите слова, образованные одним и тем же способом:

- 1) наговориться 2) понравиться 3) ухитриться 4) насмехаться 5) разлететься

16. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются самостоятельными частями речи:

- 1) **Благодаря** белизне снега мы могли даже ночью различать дорогу.
- 2) **Что** с возу упало, то пропало. 3) Он, к моему сожалению, не узнал меня и прошёл **мимо**.
- 4) **Оба** спортсмена-атлета продемонстрировали настоящую волю к победе.
- 5) **Именно** на вашу спонсорскую помощь мы и рассчитывали.

17. Укажите утверждения, с которыми можно согласиться:

- 1) В предложении Мы не спеша шли по узкой дороге существительное употреблено в форме предложного падежа.
- 2) Жёстче — это простая форма сравнительной степени прилагательного жестокий.
- 3) Числительное одиннадцать по составу является простым.
- 4) Местоимение таков изменяется по родам, числам и падежам.
- 5) Вплавь — это наречие образа действия.

18. Укажите формы глагола *засомневаться*, для которых правильно указаны все морфологические признаки:

- 1) засомневалась бы — возвратный, условное наклонение, единственное число, женский род, третье лицо
- 2) засомневаешься — I спряжение, изъявительное наклонение, будущее время, второе лицо, единственное число
- 3) засомневайтесь — повелительное наклонение, будущее время, второе лицо, множественное число
- 4) засомневавшиеся — действительное, прошедшее время, множественное число
- 5) засомневавшись — несовершенный вид, непереходное

19. Укажите словосочетания, в которых есть неправильно образованные формы слов:

- 1) чашки без блюдец 2) более лучший актёр 3) в две тысячи пятнадцатом году
- 4) о скольких товарищах 5) всех побежду

20. Укажите словосочетания, для которых правильно указан вид подчинительной связи:

- 1) выше папы — примыкание 2) связан бабушкой — управление
3) клиент побогаче — согласование 4) к миллиону рублей — согласование
5) очень симпатичный — примыкание

21. Укажите односоставные предложения:

- 1) Мне часто вспоминаются эти гордые слова Евгения Базарова.
2) Книге предназначено быть спутником человека. 3) Вам бы в цирке с животными выступать!
4) Прекрасное чувство – взаимная любовь. 5) За один раз большое дерево не срубишь.

22. Укажите предложения, в которых синтаксические нормы не нарушены:

- 1) В книге я хотела рассказать о своём отце и как сложилась его жизнь.
2) Прочитав сочинение, мне кажется, что оно нуждается в доработке.
3) Ещё раз напоминаю вам об окончательных сроках сдачи рефератов по русскому языку.
4) Этот автор написал много романов, художественных произведений, рассказов, повестей.
5) Наш участковый врач Валентина Викторовна Лагодич работала весь июнь в первую смену.

23. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым необходимо поставить тире:

- 1) Книга наиболее сложное и великое чудо из всех чудес.
2) Декабрь один из самых холодных месяцев в году. 3) Ласковое слово что весенний день.
4) Трудность не помеха для достижения цели. 5) Чудесное занятие бродить по лесам.

24. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания при однородных членах:

- 1) Всё: лицо, походка, взгляд, голос — всё в один миг изменилось в ней.
2) Конечно, ветер может не иметь никакого отношения, ни к истории с Марией, ни к поездке в город.
3) Люся закричала на Вареньку, но закричала не столько от злости, сколько от страха или безысходности.
4) И в музыке, и в доме мужа, и во всех романах — одним словом, везде я была всего лишь эпизодическим лицом.
5) Казалось, звёздное небо опустилось на землю, и летит над лесами, кружится вихрем, и то отлетает, то снова метёт своим шарфом по верхушкам деревьев.

25. Укажите предложения, в которых выделенные конструкции необходимо обособить:

- 1) В тот же миг **тронутый заботой старого друга** наш герой замолчал и тут же предался размышлениям.
2) Тамара Весницкая **гимназистка старших классов** своё будущее представляла пока неясно.
3) С противоположной стороны улицы **спустя несколько минут** показалась какая-то белая фигура.
4) Чёрный плющ крепко сжимал стволы буков **как бы стараясь согреть в них живительные соки** и так продлевал их существование.
5) Поздно вечером **то есть часов в одиннадцать** я пошёл гулять по липовой аллее любимого горожанами бульвара.

26. Укажите предложения, которые осложнены вводным словом (учтите, что внутри предложений отсутствуют знаки препинания):

- 1) Очевидно листва золотеет во время сырости и дождя.
2) Ваше высказывание лаконично и абсолютно бесспорно.
3) Итак русский язык это язык великой мировой культуры.
4) Выполнив трудную работу он словно бы обрёл какую-то небывалую лёгкость и ощутил полное умиротворение.
5) Великий русский язык не затеняет другие языки а наоборот всячески способствует их расцвету.

27. Укажите сложные предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:

- 1) Ошеломлённый нелюбезным приёмом, я совсем потерялся и очутился в том глупом положении, когда не знаешь, что делать: обратить ли грубость в шутку, или самому рассердиться, или, наконец, не сказав ни слова, повернуться и уйти назад?
- 2) Василий Иванович сожалел о том, что никто раньше и не вздумал бы обращаться к помощи медицины и объявил, что спасения, увы, нет.
- 3) Пусть он перебирается в деревню или я же переберусь туда, но оставаться с ним в одном доме я больше не могу.
- 4) Эти озёра весьма странные: чем меньше озеро, тем оно глубже.
- 5) Красные стрекозы летали над травами, в воздухе столбами толклась надоедливая мошкара, об- лака медленно уходили в вышину и растворялись в ней — всё это предвещало сухие и тёплые дни.

28. Укажите предложения, в которых перед **как** ставится запятая:

- 1) Светилась, падая, ракета как догоревшая звезда.
- 2) О Кирееве всегда отзывались как о честном человеке.
- 3) К нашему удивлению, даже листья ив не шевелились и не показывали серебристую изнанку как это бывает при лёгком ветре.
- 4) Мария Ильинична весь вечер сидела как на иголках.
- 5) Николай смущался перед аудиторией как и все остальные студенты.

29. Укажите предложения, в которых пропущена запятая:

- 1) У меня кружилась голова от обилия и густоты красок, и чтобы отдохнуть, я уходил в зал, где была выставлена скульптура.
- 2) Цветы опали, песни спеты и собран хлеб, и скошен луг.
- 3) Вдруг она пробежала мимо меня, негромко напевая что-то и в такт прищёлкивая пальцами, и вбежала в пустую гостиную.
- 4) Вчера ломал деревья ураган и, словно танки, громыхали тучи.
- 5) Незаметно приближалась осень, и в старом саду было тихо и грустно и на аллеях лежали огромные тени.

30. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Кирилл, — сказала она робко: — Почему же ты ничего не ешь?»
- 2) Недаром Л. Н. Толстой говорил: «Чехов — это Пушкин в прозе».
- 3) «И тебе совсем нескучно было без нас?» — спросила Александра. «А вам без меня было скучно?» — задал вопрос я. «Да», — отвечала она.
- 4) «Дедушка, ты куда?» — спросил Гарик. — «А меня возьмёшь с собой?»
- 5) Я тотчас же объяснил им, что я гвардейский офицер в отставке.

(1) Я просыпаюсь от холода. (2) Вылезаю из-под одеяла, иду во двор за поленьями. (3) С десяток поленьев несу в дом. (4) Нащипал лучины и затопил печь. (5) Запах огня был чист и резок. (6) Дым, белый как снег, пошёл в трубу, и я долго смотрел на него.

(7) Через несколько часов на небе показалось яркое солнышко.

(8) Его лучи стали проникать через неплотно притворённые ставни, золотили изразцовую печь и стены. (9) Какие только переливающиеся на солнце краски здесь не играли!

(10) Печь уже трещала. (11) Я взял две бадьи и **пошёл** за водой. (12) Высоко натопанная тропинка звенела под валенками фарфоровым звоном. (13) Снег на солнце был до того ярок и светел, что глаза непроизвольно щурились, а в тени от домов чётко ощущалась глубинная снежная синева.

(14) Набрав воды, я пошёл домой. (15) Дышалось легко, глубоко. (16) Я не слышал своего сердца. (17) Дома налил воды в самовар, **набрал** в железный совок румяных, уже успевших нагореть углей и опустил их в нутро самовара. (18) Самовар зашумел почти тотчас же.

(19) Я раскрыл банку сгущёнки, заварил чай и нарезал хлеб. (20) Хорошо-то как!

31. Прочитайте текст и укажите высказывания, которые точно отражают содержание текста:

- 1) Жарко натопленная печь не давала спать.
- 2) От яркого снега приходилось щурить глаза.
- 3) Лучи солнца играли разноцветными красками на стенах.
- 4) На морозе хорошо ощущалось биение сердца.
- 5) Сгущенка, чай и хлеб — вот и весь завтрак.

32. Определите стиль и тип речи текста из задания В1:

- 1) стиль публицистический, тип речи — повествование с элементами рассуждения;
- 2) стиль разговорный, тип речи — описание с элементами повествования;
- 3) стиль художественный, тип речи — повествование с элементами описания;
- 4) стиль научный, тип речи — описание;
- 5) стиль официально-деловой, тип речи — описание.

33. Найдите слово, которое является средством связи 7-го и 8-го предложений текста из задания В1, и запишите его в той форме, в которой оно употреблено.

34. Определите, какой звук в слове, выделенном в 11-м предложении текста из задания В1, охарактеризован неправильно, и запишите нужный номер:

- 1) [П] — согл., звонк., твёрд.;
- 2) [а] — гл., безударн.;
- 3) [ш] — согл., глух., тверд.;
- 4) [о] - гл., ударн.;
- 5) [л] — согл., звонк., твёрд.

35. Найдите в предложениях 17—18 текста из задания В1 наречие места и запишите его.

36. От глагола, выделенного в 17-м предложении текста из задания В1, образуйте страдательное причастие прошедшего времени и запишите его в начальной форме.

37. Определите тип 13-го предложения текста из задания В1:

- 1) сложносочинённое;
- 2) сложноподчинённое;
- 3) бессоюзное сложное;
- 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью;
- 5) сложное с подчинительной и бессоюзной связью.

38. Поставьте ударение в словах и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. Подолгу.	1. Ударение падает на первый слог.
Б. Глиняный.	2. Ударение падает на второй слог.
В. Инструмент.	3. Ударение падает на третий слог.
Г. Воспринять.	

39. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
- Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
- В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
- Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

40. Определите, какую синтаксическую роль выполняют выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. **Что** вам вкусенькое предложить на завтрак?
Б. Утром мы с Николаем Антоновичем едем на дальнее озеро **смотреть** бобровую плотину.
В. Ах, злые языки **страшнее** пистолета. Г. Отец **Райского** велел выкопать в саду глубокий ров.

1. Подлежащее.
2. Сказуемое.
3. Дополнение.
4. Определение.
5. обстоятельство.